

Germany
Plauen



プラウエンは、チェコとの国境に近いザクセン州に属する都市でエルツ山地に近い丘陵地帯に位置します。アールヌーボー様式の建物が残る美しい街です。繊維産業が盛んで、レース博物館や刺繍の実演見学ができる工房もあります。



RC57101 見本帳P139

150年前からレースやカーテン生地産業で繁栄してきた古都プラウエン。プラウエンレースは国際的にも評価が高く、チェコ国境に近いことから文化的影響を受け、複雑な古典模様を高い技術で精密に表現し、ヨーロッパ刺繍として芸術的な美しさを誇っています。第二次世界大戦後、東ドイツ国として不自由な時代を乗り越え、東西統一された後、その技術や品質の高さを世界に示してきました。それらは、刺繍針穴が見えない繊細なステッチや密度の高さで表現する繊細な表情の刺繍は高価な装飾品として魅了してきました。プラウエンの伝統刺繍の美しさ、品質は現代にも引き継がれています。

Italy
Como



ミラノから列車で1時間、イタリア北西部のスイスとの国境近く、アルプスの麓に位置し、北にはコモ湖が広がる人気のリゾート地です。旧市街にはゴシック様式の荘厳なコモ大聖堂があり、美しいステンドグラスのバラ窓も有名です。



RC54403 見本帳P90



RC50402 見本帳P10

18世紀頃オーストリア統下でマリア・テレジアが養蚕育成と繊維産業による復興を行ったことから、イタリア統一以降も絹織物産業は世界80%シェアまで成長し、ファッショントップブランドがコモの生地を高級商品として扱うようになり、この150年でファッションからインテリアファブリック、カーテンや椅子貼り生地などウール、麻、綿、絹、ポリエステルなど様々な高品質の素材を使った織物、プリント生地の生産が継承されてきました。コモのテキスタイル文化と歴史は他国の資本が入ることなく、常にイタリア社会が支えています。スイス国境の美しい山と水に恵まれた環境は、美しい染色、糸を作り、山間には機織工場やプリント工場が数多く設立するようになり、イタリア人の創造への拘り、芸術性の高い豊かな感性が、独創的な商品を生み出しています。

Spain
Valencia



バレンシアは地中海に面したスペイン南東部に位置する港湾都市です。スペイン3大祭りの「火祭り」が行われることでも有名です。芸術科学都市として知られ、プラネタリウム、海洋水族館、参加型の美術館などの近未来的な建物が並んでいます。



RC53901 見本帳P80

世界貿易が盛んであった港都市バレンシアは豊かな土地、気候に恵まれ繊維産業が発展してきました。スペインの文化、国民性が感じられる大らかで明るい色彩がデザインの特徴です。地域により綿や羊毛が繁栄した時代から、豊かなテキスタイルが産業として発展してきました。ホームテキスタイルが欠かせないスペインの生活様式では、広幅の生地が主流になり自由で形式に捕われない花や動物、水玉や格子模様が独創的にデザインされ、プリントを中心に、庶民の生活でテキスタイル文化が育まれてきました。現在はロータリープリントからデジタルプリントに移り変わりつつありますが、明るく大胆で自由な発想は引き継がれています。

秋の風は心地よく、穏やかさを感じる日々。美しい自然の彩り、実り豊かな季節になりました。しかし今年は新たな出会いや感動が減ってしまったような気がします。秋号Vol.08は、世界各国で企画開発、生産を行っているリッココレクションと関わりの深い国、都市から6カ国を選び、ご紹介いたします。With COVID-19で海外が遠くなってしまった今ですが、世界のテキスタイル文化を身近に感じて、新たな発見を愉しんでください。

Turkey
Bursa



トルコ最大の都市イスタンブールから南へ車で2時間、かつてシルクロードの西端の都市として繁栄し、オスマン帝国時代の首都であった古都ブルサがあります。2014年には世界遺産に登録され、山や丘に囲まれていることから「緑のブルサ」と呼ばれています。

ブルサ地区の繊維産業の発展はこの30年に見られますが、化学繊維を中心とした広幅織機を50台～100台を24時間体制で稼働させ長繊維を中心に薄物生産は拡大発展を続けています。トルコのホームテキスタイルは150年前、気候穏やかで緑豊かなブルサ地方から絹織物や敷物の生産が始まりました。その歴史を受け継ぐ人々が、ホームテキスタイルを大きな産業として成長拡大し続けています。25年前、ポイルやオーガンジーなど広幅無地を大量に生産する事が主だった時代から今は量より質を高める事を目指し、欧州の工データー商品を生産し、影響を受ける事で豊かな開発とデザイン力を育み、洗練された最新のデザインを創り出しています。



RC60401 見本帳P190

RC52103 見本帳P44

Thailand
Bangkok



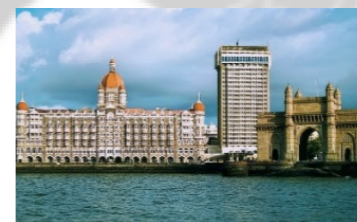
バンコクは、豪華な装飾を施した寺院、活気に満ちた街の人々の暮らしで知られる大都市です。たくさんの船が浮かぶチャオプラヤー川を中心に運河網が張り巡らされています。

タイシルクで有名なタイ国。タイシルクは2000年前から王室のために作られてきた歴史があります。そして、約70年前に、絹織物が世界に向けて生産発展を続け、現在に至るまで、絹から化学繊維、手織りから機械生産へと変化を遂げ、タイの繊維産業は成長しています。現在は、染色、糸加工、織物まで一貫した工程作業における取り組みとして、環境に優しい生産を目指しています。排水のリサイクルやホルムアルデヒドフリーなど、世界最先端を目指した環境施設は、タイ政府承認の<タイグリーンラベル>を取得し、機能性、デザイン性、高品質な商品を生み出しています。



RC55401 見本帳P106

India
Mumbai



ムンバイ(旧ボンベイ)はインドの西海岸にある人口密度の高い都市で、金融センターとしても知られるインド最大の都市です。 Bollywood映画産業の中心地としても有名です。

インドはテキスタイルを生み出したメッカ。最初に作られた綿織物キャラコは、ルネッサンス時代17世紀に、インドを植民地化したイギリスによって世界へ伝わり、テキスタイルの大量生産のきっかけを作り出したともいえます。民族衣装のサリーにデザインされたブロックプリントの更紗模様から、手工芸品である刺繍、手織りのマドラスチェック、カシミール織物など、東西南北に広がる各地の文化、民族性がテキスタイルの根源として、潜在的に豊かでネイティブな感性は、現代にも多大な影響を与え、魅了し続けています。現在のインド繊維産業は、最先端のIT技術により、世界最先端の機械で、他では作れないデザインや、独創性の高い美しい商品を生み出しています。



RC53002 見本帳P64

RC51501 見本帳P30

